

Memorial Descritivo



Considerações gerais

Este memorial destina-se a apresentar e explicar os elementos de serralheria e projeto ferragens a serem executados para a **fema**. Neste documento, e nas pranchas de, estão desenhos e orientações gerais para a execução dos totens numéricos, das letras, dos totens expositores, do estacionamento e outros elementos a serem fabricados.

1 Totem numérico

Os totens numéricos foram propostos para serem estruturados por meio de peças de metalon e revestidos por chapa metálica. Recomenda-se que os mesmos, recebam pintura adequada com tratamento de base e que o acabamento seja perfeito, não sendo permitidas imperfeições, rebarbas e marcas de solda.

Considerar que os totens serão interativos, portanto, a especificação do metalon e da chapa de revestimento deve ser resistente. As cores a serem aplicadas em cada número devem vir conforme recomendações da Agência Geração Propaganda.

O embasamento para chumbamento dessas peças foi executado em concreto. Recomenda-se que o licitante veja as bases de fixação em concreto, antes de sua execução.



Figura 1 - Totem numérico. As cores vão variar conforme a paleta estabelecida pela Agência.

2 Totem mapa

O totem mapa será feito sobre quadro em alvenaria de tijolos existente, com reboco e acabamento em chapisco fino. Portanto, antes da execução do quadro o licitante deve visitar o campus e ver o quadro para estudar a sua fixação.

O mapa deverá ser adesivado sob vidro temperado. Consultar a Agência Geração Propaganda para adquirir a base para o recorte do adesivo. O vidro será fixado à parede por meio de duas canaletas metálicas. Observar projeto arquitetônico para maiores detalhes.



Figura 2 - Mapa esquemático para ser adesivado em vidro temperado no totem mapa. Observa-se que a paleta de cores adotada pela Agência Geração Propaganda representará também os blocos.

3 Totem estacionamento

Os totens devem ser estruturados por meio de peças em metalon e revestidos por chapa metálica para o melhor acabamento. Não serão aceitas marcas de solda e rebarbas. Entretanto, o acabamento deve ser fosco, na cor preta. Terá uma inscrição na vertical contendo o texto “estacionamento” e detalhe em chapa metálica perfurada.

4 Totem expositor

Projetados para abrigar trabalhos e material gráfico produzidos pelos alunos. Os totens devem ser estruturados em peças de metalon e revestidos por chapa metálica para o melhor acabamento. Não serão aceitas marcas de solda e rebarbas e o acabamento deve ser fosco, na cor preta.

Na estruturação e execução considerar a necessidade de abrigar três placas em vidro temperado. Sendo que a intermediária deve ser fixa para receber os trabalhos. As duas placas em vidro externas, precisam ser fixadas por dobradiças e terem travas para mantê-las fechadas. Observar o projeto arquitetônico para maiores detalhes.



Figura 3- Totem expositor. Na imagem, ao fundo proposição para a empena cega da biblioteca identificando todos os ambientes presentes no edifício.

Arildo José de Almeida
Presidente

fema – Fundação Educacional do Município de Assis

Eduardo Augusto Vella Gonçalves
Diretor Executivo

fema – Fundação Educacional do Município de Assis

Aline Alves Anhesim
Autora do Projeto de Arquitetura
CAU SP A 47104-0

Karen Gabriella de Camargo
Autora do Projeto de Arquitetura
CAU PR A 119073-3